

KARTA ADRESOWA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

GEZ

3. Miejscowość

KLUKOWICZE

1. Nazwa

STUDNIA

2. Czas powstania

XIX W..

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

KLUKOWICZE PRZY NR 1

5. Przynależność administracyjna

Województwo podlaskie

Powiat siemiatycki

Gmina Nurzec-Stacja

6. Formy ochrony

Widok od strony północnej

Czas powstania – w pkt. 2

Obiekt wpisany do wojewódzkiej ewidencji zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

9. Stan zachowania i postępowanie dotyczące konserwacji

Stan zachowania:
Dobry

Postulaty dotyczące konserwacji:

Główną zasadą konserwatorską podczas planowania remontu obiektu jest wykonanie go przy użyciu materiałów historycznie uzasadnionych, z maksymalnym zachowaniem substancji zabytkowej i minimalną w nią ingerencją, tj. obowiązuje zasada kontynuacji tradycyjnych materiałów i, charakterystycznych dla okresu powstania obiektu.

Takie rozpoznanie winno wynikać np. z badań archiwalnych (źródła ikonograficznych, fotograficznych, pisanych itp.) lub badań konserwatorskich substancji zabytkowej obiektu (dotyczy to głównie prac na elewacji, klatkach schodowych, piwnicach, werandach/balkonach, schodach, balustradach, bramach przejazdowych oraz wobec wszelkiej stolarki otworowej – okna i drzwi).

Niedopuszczalne jest stosowanie ahistorycznych materiałów budowlanych np. stolarka otworowa wykonana z PCV, blachodachówka/gont bitumiczny czy styropian/wetna do ocieplania zewnętrznego.

10. Wykonanie karty (autor, data, podpis)

Mateusz Wrzeźniewski

29.11.2021



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków

KARTA ADRESOWA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

GEZ

1. Nazwa

STUDNIA

2. Czas powstania

PO 1915 R.

3. Miejscowość

KLUKOWICZE

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od strony północnej

4. Adres

KLUKOWICZE PRZY NR
29

5. Przynależność administracyjna

Województwo podlaskie

Powiat siemiatycki

Gmina Nurzec-Stacja

6. Formy ochrony

Czas powstania – w pkt. 2

Obiekt wpisany do wojewódzkiej ewidencji zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Stan zachowania:
Dobry

Postulaty dotyczące konserwacji:

Główną zasadą konserwatorską podczas planowania remontu obiektu jest wykonanie go przy użyciu materiałów historycznie uzasadnionych, z maksymalnym zachowaniem substancji zabytkowej i minimalną w nią ingerencją, tj. obowiązuje zasada kontynuacji tradycyjnych materiałów i, charakterystycznych dla okresu powstania obiektu.

Takie rozpoznanie winno wynikać np. z badań archiwalnych (źródła ikonograficznych, fotograficznych, pisanych itp.) lub badań konserwatorskich substancji zabytkowej obiektu (dotyczy to głównie prac na elewacji, klatkach schodowych, piwnicach, werandach/balkonach, schodach, balustradach, bramach przejazdowych oraz wobec wszelkiej stolarki otworowej – okna i drzwi).

Niedopuszczalne jest stosowanie ahistorycznych materiałów budowlanych np. stolarka otworowa wykonana z PCV, blachodachówka/gont bitumiczny czy styropian/wetna do ocieplania zewnętrznego.

10. Wykonanie karty (autor, data, podpis)

Mateusz Wrześniewski

29.11.2021



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewiązanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków

KARTA ADRESOWA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

GEZ

3. Miejscowość

KLUKOWICZE

1. Nazwa

2. Czas powstania

STUDNIA

PO 1915 R.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od strony północnej

4. Adres

**KLUKOWICZE PRZY NR
79**

5. Przynależność administracyjna

Województwo podlaskie

Powiat siemiatycki

Gmina Nurzec-Stacja

6. Formy ochrony

Czas powstania – w pkt. 2

Obiekt wpisany do wojewódzkiej ewidencji zabytków decyzją Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków

9. Stan zachowania i postępowanie dotyczące konserwacji

Stan zachowania:
Dobry

Postulaty dotyczące konserwacji:

Główną zasadą konserwatorską podczas planowania remontu obiektu jest wykonanie go przy użyciu materiałów historycznie uzasadnionych, z maksymalnym zachowaniem substancji zabytkowej i minimalną w nią ingerencją, tj. obowiązuje zasada kontynuacji tradycyjnych materiałów i, charakterystycznych dla okresu powstania obiektu.

Takie rozpoznanie winno wynikać np. z badań archiwalnych (źródła ikonograficznych, fotograficznych, pisanych itp.) lub badań konserwatorskich substancji zabytkowej obiektu (dotyczy to głównie prac na elewacji, klatkach schodowych, piwnicach, werandach/balkonach, schodach, balustradach, bramach przejazdowych oraz wobec wszelkiej stolarki otworowej – okna i drzwi).

Niedopuszczalne jest stosowanie ahistorycznych materiałów budowlanych np. stolarka otworowa wykonana z PCV, blachodachówka/gont bitumiczny czy styropian/wełna do ocieplania zewnętrznego.


10. Wykonanie karty (autor, data, podpis)

Mateusz Wrześniewski

29.11.2021


11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego
konservatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i
nieobjętych do wojewódzkiej ewidencji zabytków

<p>GEZ</p>	<p>KARTA ADRESOWA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW</p>		<p>3. Miejscowość</p> <p>KLUKOWICZE</p>
<p>1. Nazwa</p>	<p>STUDNIA</p>	<p>2. Czas powstania</p> <p>II POŁ. XX W.</p>	<p>4. Adres</p> <p>KLUKOWICZE PRZY NR 91</p>
<p>7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym</p> 			<p>5. Przynależność administracyjna</p> <p>Województwo podlaskie</p> <p>Powiat siemiatycki</p> <p>Gmina Nurzec-Stacja</p> <p>6. Formy ochrony</p>

Widok od strony północnej

Czas powstania – w pkt. 2

Obiekt wpisany do wojewódzkiej ewidencji zabytków decyzją Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków

Stan zachowania:
Dobry

Postulaty dotyczące konserwacji:

Główną zasadą konserwatorską podczas planowania remontu obiektu jest wykonanie go przy użyciu materiałów historycznie uzasadnionych, z maksymalnym zachowaniem substancji zabytkowej i minimalną w nią ingerencją, tj. obowiązuje zasada kontynuacji tradycyjnych materiałów i, charakterystycznych dla okresu powstania obiektu.

Takie rozpoznanie winno wynikać np. z badań archiwalnych (źródła ikonograficznych, fotograficznych, pisanych itp.) lub badań konserwatorskich substancji zabytkowej obiektu (dotyczy to głównie prac na elewacji, klatkach schodowych, piwnicach, werandach/balkonach, schodach, balustradach, bramach przejazdowych oraz wobec wszelkiej stolarki otworowej – okna i drzwi).

Niedopuszczalne jest stosowanie ahistorycznych materiałów budowlanych np. stolarka otworowa wykonana z PCV, blachodachówka/gont bitumiczny czy styropian/wetna do ocieplania zewnętrznego.

10. Wykonanie karty (autor, data, podpis)

Mateusz Wrześniewski

29.11.2021



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego
konservatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i
niezwiązanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków